



HIŠA IZROČILA HERITAGE HOUSE



E-NOVICE JANUAR-FEBRUAR 2016 Zavoda Pajn in projekti Hiše izročila



Foto: Valter Leban

DA PLEŠTE, PLEŠTE MAŠKARE

V Cerknici se je na slovenski kulturni praznik, 8. februarja, ki je letos sovpadal s pustnim ponedeljkom v Kulturnem domu Cerknica odvijala proslava pod vodstvom Ljobe Jenče in v organizaciji Hiše izročila ter s podporo Občine Cerknica, Notranjskega parka in seveda: Pustnega društva. Vsebinsko je program zajemal Prešernove prepesnitve ljudskih pesmi, umetno poezijo Silvine Paletti iz Rezije ter prikaz pustnih šeg ob odganjanju zime in praznovanju prihajajoče pomladi. S pričevanjem iz ljudskega izročila so se na odru zvrstili tako domači, kot tuji nastopajoči.

Premierno so staro obhodno masko *brno* rekonstruirali po zapisih o šegah in navadah Bločanov Jožeta Čampe člani folklorne skupine Kulturnega društva Bloke, notranjske in štajerske plese so prikazali člani Folklorne skupine Rak z Rakeka, družinski trio Volk Folk pa so na izviren način prikazali in pripovedovali o maskah iz Vrbiče, ki sodijo v izročilo škoromatov s področja Brkinov. Pravi kulturni šok pa je bil nastop skupine iz Rezije, saj smo prvič doživeli rezijansko glasbo v živo, ples belih maškar, predvsem pa se je dvorana stresla, ko je nastopil *ta grdi*. A prav ta nastop je ljudi do konca prikoval na stole, da so sledili vrtenju maškar kot uročeni. Priča



Foto: Valter Leban



Foto: Valter Leban

smo bili inkarnaciji zdravih ljudskih sil, za katere se je zdelo, da so že zdavnaj ugasnile. Na koncu so maškare povabile tudi publiko na oder, da so zaplesali za debelo repo in za debelejši občinski proračun. Treslo se je od veselja! Vsestranska umetnica Ljoba Jenče je zaigrala in zapela tudi z gosti iz Rezije. V uvodu v večer pa interpretacijo notranjske pesmi Kaj pa delajo ptički? posvetila spominu

umrlega akademskega slikarja Milana Rota, očeta pustnih figur in velikega Notranjca, ki je ljubil naše ljudske pesmi in jih veliko prenesel na mladi rod. Večer je moderirala Helena Vičič. Prireditev je pozdravil tudi župan občine Cerknica Marko Rugar v sklepnem nagovoru. »Bil je večer, ko ga še ni bilo«, so zapisali v Pustnem društvu Cerknica. Mi pa smo hvaležni za priložnost.



Foto: Valter Leban



V ISTEM ČOLNU-MLADI ČUVARJI IZROČILA, otvoritev razstave in tiskovna konferenca

Ob zaključku projekta V istem čolnu-Mladi čuvarji izročila smo pripravili tiskovno konferenco z namenom predstavitve rezultatov projekta in otvoritve stalne razstave štirih dejavnosti Hiše izročila.

Uvodna predstavitev se je pričela s pozdravom in predstavitvenim videom, ki je nastajal med projektom pod vodstvom Ljobe Jenče in v režiji Jasne Hribernik. Predstavljeni so bili izzivi in potencialne možnosti za nadaljnji razvoj dejavnosti ohranjanja nesnovne kulturne dediščine v regiji s

poudarkom na konvenciji UNESCO. Projekt je pozdravila tudi generalna sekretarka Slovenske nacionalne komisije za Unesco Marjutka Hafner in poudarila pomen neformalnega izobraževanja in ozaveščanja mladih o nesnovni kulturni dediščini. Obenem pa je pohvalila tudi zametke novih turističnih produktov Hiše izročila.

Dogodek se je zaključil z otvoritvijo razstave, ki služi kot prikaz dejavnosti Hiše izročila (drevak, kovaštvo, lanarstvo in oljarna). Razstava prikazuje tudi proces dela od materiala, informatorja do Mladih čuvarjev izročila in končnih izdelkov.



Foto: Ljoba Jenče



Foto: Ljoba Jenče



PODELITEV CERTIFIKATOV MLADI ČUVARJI IZROČILA

V petek, 19. Februarja 2016 je v Kulturnem domu Cerknica potekala prireditev ob podelitvi certifikatov Mladi čuvarji izročila. Slovesnost je počastil z nagovorom g. Anton Peršak, državni sekretar Ministrstva za kulturo, v imenu Občine Cerknica pa je spregovoril podžupan g. Marko Kranjec. Podelitve so se udeležili tudi informatorji in partnerske organizacije.

Prikazali smo fotografije vseh štirih področij in promo film, ki je gledalce navdušil. Kmalu bo preveden v angleški jezik in opremljen s podnapisi objavljen na naši spletni strani. Certifikate sta podelila vodja projekta Ljuba Jenče iz Hiše izročila in Valentin Schein, predavatelj in predstavnik Notranjskega parka. Izjemno lepo jih oblikoval Jan Petrič, ki je tudi sicer prispeval celotno grafično podobo Hiše izročila.

Po letu in pol trajajočem usposabljanju za Mlade čuvarje izročila so za izbrana področja certifikat prejeli:

DREVAK

Vodnik:

Damjan Debevec

Rokodelec:

Toni Lovko

Sandi Lovko

Srednja gozdarska in lesarska šola Postojna skupinski certifikat pripada dijakom:

Jaka Marolt

Žiga Zalar

Miha Kostevc

David Mihelič

Patrick Valenčič

Žan Česnik

Franci Ferjančič

Matic Zgonec



Foto: Tine Šubic



Foto: Tine Šubic



Foto: Tine Šubic

LANARSTVO

Vodnik in rokodelec:

Mateja Premrl
Urša Telič Miler
Renata Jakopin
Nika Pengal
Nadja L. Borštnik

Rokodelec:

Ivana Soban

OLJARNA

Vodnik in rokodelec:

Nadja L. Borštnik
Helena Vičič
Marko Cvetko
Maja Juvan Stough
Maja Lampič
Nika Pengal



Foto: Tine Šubic

KOVAŠTVO

rokodelec:

Lenart Perko

Potrdila o sodelovanju ali delni izpolnitvi izobraževanja pa so prejeli še:

Matevž Lovko, Urban Lovko, Matevž Mulec in Samo Levar za drevak,

Tajda Lovko in Anita Remic pa sta uspešno dokončali teoretični del.

HIŠA IZOČILA V LETU 2016

Hiša izročila bo kot izobraževalni center za nesnovno kulturno dediščino nadaljevala s svojo dejavnostjo. Ne moremo še najavljati, kdaj bo naslednji izobraževalni proces za Mlade čuvarje izročila. Zagotovo bomo imeli občasne delavnice za posamezna področja.

Želimo si prenesti znanje v katero od vasi ob Cerkniškem jezeru, da bi se več ljudi aktiviralo in bi skupaj tvorili novo gibanje za kvalitetnejše življenje na Notranjskem.

Prve pomladne lastovke so naročila za sprejem skupin in že vemo, da bomo lahko

obstoječe vodnike angažirali za vodenja po Notranjskem parku in Hiši izročila.

Kandidiramo za nova sredstva, priporočamo se za donacije in iščemo nove priložnosti za delo tako doma, kot v tujini.

Drevak bo, kot kaže, potoval na gostovanje v tujino, z rezultati projekta pa bomo prisotni na marsikateri konferenci.

Skrinja znanja je dodobra napolnjena, a še zdaleč ne z vso dediščino. Slednja je k sreči tako bogata, da se je sploh ne da vse zabeležiti. Mogoče mora kaj starega tudi odmreti. Ali, kot je rekla Tilka Korošec, informatorka za lanarstvo z Dolenjega Jezera, da je bil to njen čas, zdaj je pa naš čas! Drugačen.

Hvala, da ste nas sledili, brali in podpirali! Veselimo se prihodnosti, ki prihaja k nam! Tudi vas, ki prihajate v Hišo izročila z dobrimi nameni!

Ljoba Jenče, vodja projekta in ustanoviteljica Hiše izročila

Helena Vičič, koordinatorica projekta

Urša Telič Miler, strokovna sodelavka za tekstil